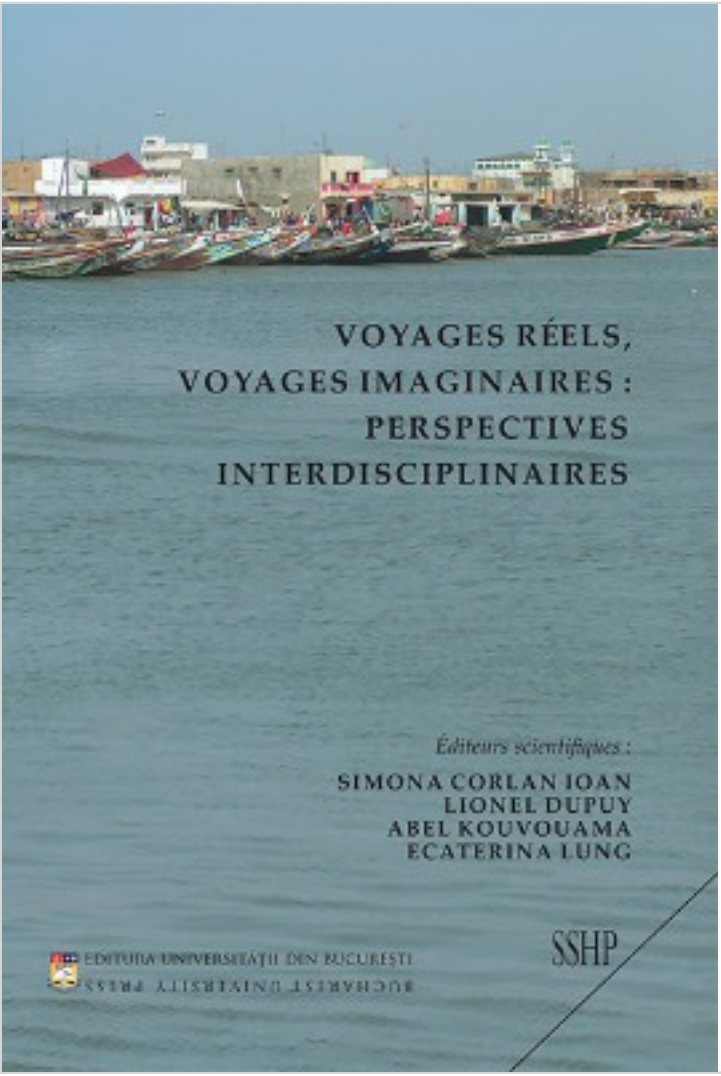
Voyages réels, voyages imaginaires

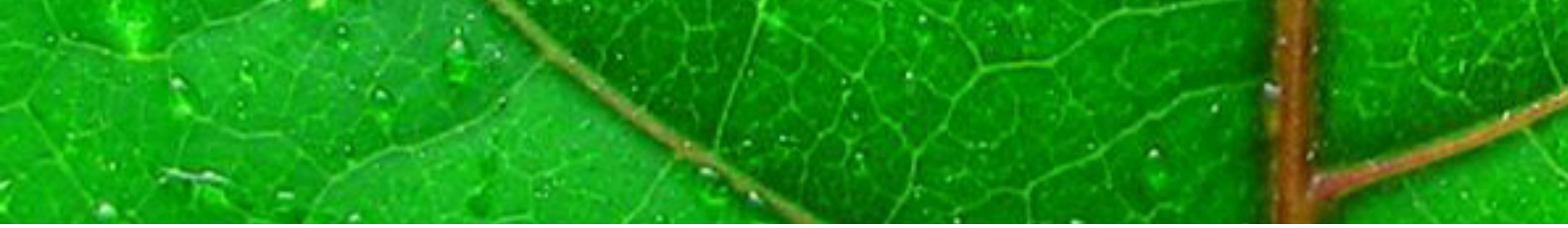
Perspectives interdisciplinaires

Editura Universit##ii din Bucure#ti – Bucharest University Press

Presses universitaires de Pau et des Pays de l'Adour (PUPPA)

* Editeurs scientifiques: SIMONA CORLAN IOAN, LIONEL DUPUY, ABEL KOUVOUAMA, ECATERINA LUNG
* 2022, 438 p.
* ISBN: 978-606-16-1303-8





La thématique du voyage parcourt les sciences humaines et sociales, les lettres et les langues depuis très longtemps. Il est intéressant néanmoins de constater que les approches peuvent parfois se révéler complémentaires et/ou contradictoires en fonction des angles privilégiés par les chercheurs. De sorte que cette thématique fondamentalement interdisciplinaire et internationale a favorisé ici des analyses et réflexions d'ordre épistémologique, conceptuel et thématique à partir d'un fonds conceptuel commun aux différentes disciplines des sciences sociales et humaines en dialogue. Le présent volume en porte la marque à travers l'exploration de plusieurs thèmes et notions convoqués comme la mobilité, l'errance, la rencontre, l'altérité, l'ailleurs, l'exotisme.

C'est pourquoi, les articles qui y sont réunis, résultat du colloque international et interdisciplinaire qui a eu lieu les 24 et 25 octobre 2019 à l'Université de Bucarest, abordent la thématique du voyage sous trois angles : premièrement, celui de l'épistémologie du voyage afin de voir comment les lettres, langues, sciences sociales et humaines appréhendent-elles la thématique du voyage, quelle qu'en soit sa forme, son contenu, sa temporalité et sa destination. Deuxièmement, sous l'angle des relations entre le réel et l'imaginaire par lesquelles, les recherches sur les voyages articulent ces deux catégories d'analyse et de pratiques d'acteurs sociaux. Troisièmement, sous l'angle des rapports entre le sujet, le récit et le lieu dans leur appréhension à travers les productions romanesques et les récits de voyage où s'articulent l'oral, l'écrit et l'image.