

Un Béarnais, peintre de l'horreur de Buchenwald

Conférence SSLA

Du 11 avril 2019 au 11 avril 2019



La Société des Sciences Lettres et Arts de Pau et du Béarn

a le plaisir de vous inviter à la conférence de

Laurent JALABERT

Professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour

aux Archives Départementales, boulevard Tourasse à Pau

LA SOCIÉTÉ DES SCIENCES LETTRES ET ARTS
DE PAU ET DU BÉARN
a le plaisir de vous inviter à la conférence donnée par

Laurent JALABERT
Professeur d'histoire contemporaine à l'UPPA

*Un Béarnais,
peintre de
l'horreur de
Buchenwald*

Judi 11 avril 2019

Archives départementales boulevard Tourasse
Entrée libre et gratuite à 17h30

ssla

Georges Despaux est un artiste peintre originaire de Salies-de-Béarn. Fils de pépiniéristes, malheureux dans la gestion de l'entreprise familiale, il vit au Pays basque pendant la Deuxième Guerre mondiale. Arrêté à Bayonne le 1er février 1944, puis déporté comme prisonnier politique à Buchenwald de mai 1944 à avril 1945, il parvient comme d'autres

artistes à se procurer le minimum nécessaire pour dessiner quelques scènes de la vie du camp, dans des conditions précaires, sur des feuilles de documents administratifs qu'il récupère et dont certains ont été conservées depuis sa sortie du camp au printemps 1945. Ces dessins sont un témoignage de l'horreur concentrationnaire. La conférence reviendra sur le parcours atypique de G. Despaux, et présentera sa vision de l'internement à Buchenwald.

