

# "MISOGYNIE"

## *Programme de recherche (2014-2018)*



## Direction

Maurice Daumas (ITEM), Nadia Mékouar-Hertzberg (LLCAA)

## Description

La discrimination des femmes constitue un phénomène universel, nécessitant une approche globale. La misogynie, qui en est le moteur, ne peut être traitée comme une pathologie, un mal exceptionnel affectant des singularités. Elle recouvre toute attitude, comportement ou situation discriminatoires à l'égard des femmes, recouvrant des faits intentionnels ou involontaires, conscients ou inconscients, réalisés par des acteurs individuels ou collectifs.

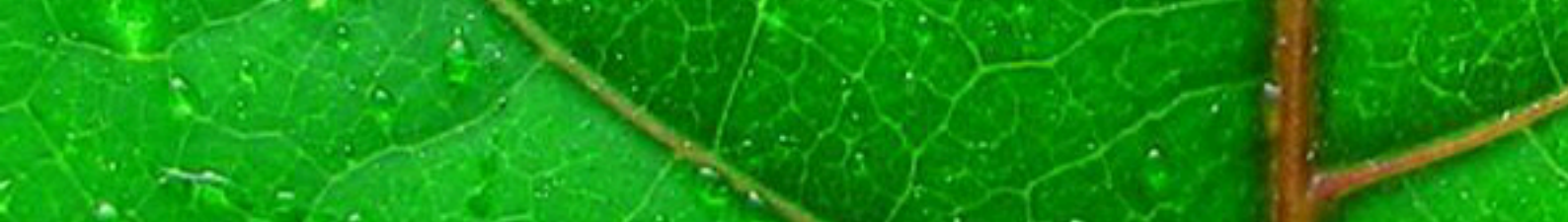
Ce programme a permis de pratiquer un échange d'informations interdisciplinaire et interuniversitaires, en prenant en compte les questionnements actuels sur les identités de sexe et de genre. Les champs disciplinaires concernés étaient : l'anthropologie, les arts, l'histoire, la linguistique, la littérature, la philosophie, la psychanalyse, la sociologie, les sciences politiques.

## Première partie : Figures et fondements de la misogynie (2014-2016)

- JE du 14/02/2014 : « [La misogynie au regard de l'histoire des comportements et de l'évolution des théories du masculin/féminin](#) | 📄 »
- JE du 24/10/2014 : « [La misogynie dans son rapport aux corps et à l'environnement](#) | 📄 »
- Colloque 28-29/05/2015 : « [Figures et fondements de la misogynie](#) | 📄 »


[Plus d'informations](#) | 📄

## Deuxième partie : Pouvoir(s) et misogynie (2017-2018)



Le second volet du programme de recherche « Misogynie » concerne les discriminations dans les institutions et plus particulièrement dans les institutions culturelles. Il fait partie de l'axe du projet de recherche EFM, "Déterritorialisation - Repenser les frontières du féminin et du masculin". [Télécharger la présentation détaillée du projet Pouvoir\(s\) et Misogynie \(PDF - 475 Ko\)](#)

Programme de recherche mené par les laboratoires ITEM et LLCAA 1925) en partenariat avec l'Institut Cervantes de Bordeaux, la Mutuelle Générale de l'Éducation Nationale (MGEN) et la Direction départementale de la Cohésion Sociale (DDCS) des Pyrénées-Atlantiques.

- JE du 18/11/2016 : Le genre à l'épreuve des institutions culturelles (1)
- JE du 1/12/2017 : [Le genre à l'épreuve des institutions culturelles \(2\)](#) | 
- JE du 8/11/2018 : Le genre à l'épreuve des institutions culturelles (3)
- Cycle de six conférences (2016) à la médiathèque André Labarrère de Pau sur le thème : « Misogynie, harcèlement, inégalités femmes-hommes

Maurice Daumas – Université de Pau et des Pays de l'Adour : « Qu'est-ce que la misogynie? » (21 janvier 2016) [Affiche de l'événement \(PDF - 35.6 Ko\)](#)

Yves Raibaud – Université de Bordeaux Montaigne : « Genre et urbanisme: une ville faite par et pour les hommes » (17 mars 2016).

Camille Froidevaux-Metterie - Université de Reims et Sciences Po: présentation du film « Dans la jungle » (12 mai 2016) [Présentation \(PDF - 24.3 Ko\)](#)

Élisabeth Ferro-Vallé – AFNOR : « Égalité professionnelle entre les femmes et les hommes : comprendre et agir » (29 septembre 2016) [Affiche de l'événement \(PDF - 1007.5 Ko\)](#)

Marta Segarra – Université Paris 8/Université de Barcelone : « La misogynie et les droits des femmes en Espagne » (17 novembre 2016). Cette dernière conférence se tiendra également à l'Institut Cervantes de Bordeaux le 16 novembre [Présentation \(PDF - 129.5 Ko\)](#) - [Affiche de l'événement \(PDF - 362.5 Ko\)](#)

Nadia Mékouar-Hertzberg – Université de Pau et des Pays de l'Adour : « Les impensés misogynes de la littérature » (24 janvier 2017)

[Présentation \(PDF - 186.5 Ko\)](#)

- Enquête sur l'égalité femmes-hommes à l'UPPA (2016-2018) : rapport final par Evelyne Barthou, juin 2018

[Pour en savoir plus](#) | 

## Publications

### Collectives :

- Maurice Daumas, Nadia Mekouar-Hertzberg (dir.), *Enjeux politiques et culturels* | , actes du colloque de Pau 23-25/09/2015, Presses de l'université de Pau, 2016, 192 p.

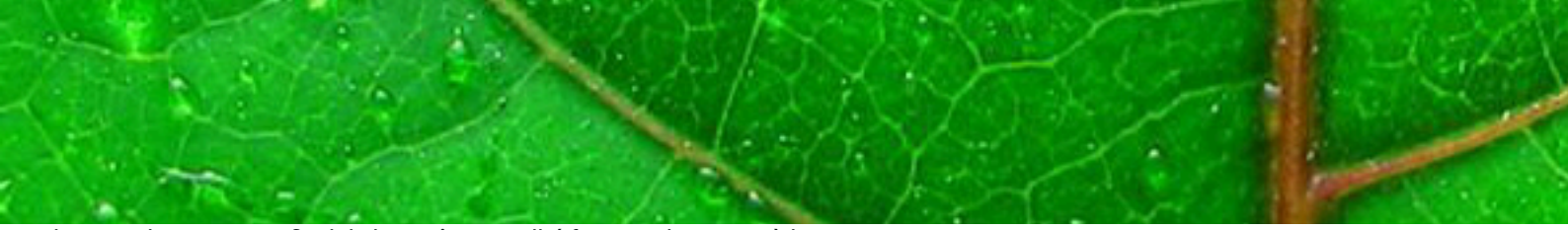
- Maurice Daumas, Nadia Mekouar-Hertzberg (dir.), *La misogynie. Des vestiges du passé aux combats d'aujourd'hui* | , Berne, Peter Lang, 2016, 240 p.

- Maurice Daumas, Nadia Mekouar-Hertzberg (dir.), *Le genre à l'épreuve des institutions culturelles*, Presses de l'université de Pau (sous presse).

### Personnelles :

- Maurice Daumas, *Qu'est-ce que la misogynie ?*, Paris, Editions Arkhè, 2017, 210 p.

- Maurice Daumas, *L'irrésistible féminisation de la culture*, Pau, Presses universitaires de Pau et des Pays de l'Adour, 2019, 136 p.



- Evelyne Barthou, Rapport final de l'enquête « Egalité femmes-hommes à l'UPPA », 127 p.