

Guerres et sociétés dans le Midi aquitain au vingtième siècle



Programme de recherche en cours (2011-2020)

Responsable : Laurent Jalabert, professeur d'histoire contemporaine

Présentation

Créé en 2011, toujours en cours, ce programme de recherche a été soutenu par le Conseil général des Pyrénées Atlantiques (projet Basses-Pyrénées Seconde Guerre mondiale de 2011 à 2014 et projet Basses-Pyrénées Première Guerre mondiale, 2014 à 2016) ; l'ONAC-VG 64 (2011 à 2020), le Comité national du Centenaire de la Grande Guerre (2014, 2015, 2016, 2018) ; le GIP 70ème anniversaire de la Libération (2014 et 2017) ; la Communauté d'Agglomération Pau-Pyrénées (2015), le Grand Tarbes (2015), les associations d'Anciens combattants (UDAC 64, Fédération Maginot ; 2011-2016), l'association Basses-Pyrénées Deuxième Guerre mondiale (2011-2016), et l'Union européenne (Poctefa, 2015).

Le projet se donne pour objectif de procéder à des recherches systématiques et exhaustives sur la situation du midi aquitain pendant les grands conflits du vingtième siècle (Guerres mondiales et coloniales). L'objectif est d'approfondir l'analyse de cette période difficile de l'histoire par des approches qui s'inscrivent dans le renouveau historiographique des dernières années (fronts intérieurs, opinion, migrants, vie économique, exils, internements, etc.), tout en mettant en valeur l'originalité de départements périphériques, maritimes, et frontaliers... le tout dans une perspective comparée et européenne.

Ce programme a pour ambition de répondre à une demande sociale en termes de visibilité de la recherche scientifique. Le projet se donne pour ambition de mêler les modes classiques de la valorisation scientifique (colloque, journées d'études, publications) et des modes renouvelés : la création d'un site Internet, propositions de valorisation du patrimoine lié à la « mémoire de la guerre » (en lien avec le master Valorisation des patrimoines de l'UPPA) ou/et avec des acteurs du monde socio-culturel environnant.

Chercheurs titulaires impliqués:



- * L. Dornel, Maître de conférences en histoire contemporaine.
- * S. Lorinet, Maître de conférences en histoire contemporaine, HDR.
- * V. Pereira, Maître de conférences en histoire contemporaine
- * S. Forero, Professeur en histoire de l'art contemporain et esthétique
- * Ph. Chareyre, Professeur d'histoire moderne
- * M. Daumas, Professeur d'histoire moderne.
- * D. Dussol, Professeur d'histoire de l'art contemporain
- * J.L. Poueyto, Anthropologue, UPPA.

Doctorants:

- * Alain Dubois mène une thèse de doctorat sur le STO dans le sud aquitain
- * M. Etxeban, mène une thèse de doctorat sur les Juifs à Bayonne pendant la Deuxième Guerre mondiale
- * B. Bocquenet, a soutenu sa thèse de doctorat en novembre 2017 sur la censure sous Vichy dans les Basses-Pyrénées pendant la Seconde Guerre mondiale

Chercheurs associés:

- * Stéphane Le Bras, MC à l'Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand
- * Jean-François Vergez, Directeur de l'ONAC VG 64
- * Claude Laharie, Professeur honoraire en Classes préparatoires
- * Pierre Chabot, professeur agrégé à Saint-Vincent de Tyrosse
- * Christel Venzal, MC en géographie-aménagement, (UMR Passages, UPPA)

Projet annexé : Les routes de la mémoire. RECURUT (Poctefa UE, 2015)

Dirigé par L. Jalabert (dir. administrative) et V. Pereira (direction scientifique).

Mené en coopération avec l'université de Saragosse et la fondation AITIP, soutenu par l'Union européenne, RECURUT est un projet de recherche historique dont l'objectif principal est de rechercher et d'analyser les flux migratoires et les itinéraires des deux côtés de la

frontière pyrénéenne pendant le XXème siècle. Il a pour objectif la récupération historique de routes migratoires transpyrénéennes entre 1930 et 1970. La finalité du projet est de renforcer l'intégration transfrontalière en valorisant certains aspects complémentaires tels que les activités économiques, les innovations ou le capital humain. Au siècle dernier, les Pyrénées étaient le point de passage pour les réfugiés espagnols pendant la guerre civile, la voie d'évasion pour les aviateurs tombés, les troupes alliées, les juifs poursuivis pendant la Seconde Guerre mondiale; et le point de départ pour de nombreux émigrants économiques espagnols. Pour approfondir la mémoire et l'histoire de ceux qui ont franchis la frontière ainsi que de celles des itinéraires qu'ils ont empruntés, RECURUT développe une application mobile et un site Web, grâce auxquels les utilisateurs pourront disposer d'informations et autres points d'intérêt sur chacun des 6 itinéraires.




Valorisation des travaux

Journées d'études

- * Novembre 2011 : Les Basses-Pyrénées dans la Seconde Guerre mondiale, état des connaissances (coord. L. Jalabert, V. Pereira, J.F. Vergez)
- * Novembre 2012 : Exils et internements dans les Basses Pyrénées de 1936 à 1946 (coord. L. Jalabert, V. Pereira, J.F. Vergez)
- * Novembre 2013 : Vichy dans les Basses-Pyrénées (Coord. L. Jalabert, S. Le Bras, J.F. Vergez)
- * Décembre 2015 (A Tarbes) : Une ville dans la Grande guerre : Tarbes (Coord. S. Lorinet)
- * Mars 2016 : Les sources de l'internement : mémoires et dessins (Coord. L. Jalabert, S. Forero).
- * Février 2018 : Au delà de devoir de mémoire: enjeux politiques, esthétiques et touristiques de la muséographie des camps en Europe (coord. J.L. Poueyto)

Colloques

- 
- * Novembre 2014 : La Résistance dans le midi aquitain au regard d'autres territoires européens (Coord : L. Jalabert, S. Le Bras)
 - * Novembre 2015 : Les Fronts intérieurs en guerre en Europe (1914-1920), (coord L. Dornel, L. Jalabert, S. Le Bras)


Conférences

(dans le cadre du cycle du centenaire de la Grande guerre). Les conférences sont visibles sur le web-campus TV de l'Université de Pau.

- * 15 Janvier 2014 : Conférence inaugurale, par A. Prost, Professeur émérite à Paris I., Président du comité scientifique national de la Grande guerre « Pourquoi commémorer la Grande Guerre ? »
- * 5 Février 2014 : Nicolas Mariot (directeur de recherche au CNRS) : « Tous unis dans les tranchées ? »
- * 12 Mars 2014 : Geird Krumeich (Professeur émérite d'histoire contemporaine à l'Université de Düsseldorf) : "L'opinion allemande dans la Grande Guerre"
- * 5 Avril 2014 : Rémy Cazals (professeur émérite à l'Université Toulouse Jaurès): "La Guerre décrite par les soldats"
- * 7 Mai 2014 : Laurent Dornel (Maître de conférence en histoire contemporaine à l'Université de Pau): "Guerre et migrations"
- * 11 Juin 2014 : Laurence Campa (Professeur de littérature comparée), "La Grande guerre en Romans"
- * 17 Septembre 2014 : Rémi Fabre (Professeur émérite à l'Université de Paris XIII) : "Le pacifisme dans la Grande Guerre"
- * 15 Octobre 2014 : Dominique Dussol (Professeur d'histoire de l'Art à l'Université de Pau): "Artistes en guerre"
- * 19 Novembre 2014 : Stéphane Le Bras (Post-Doctorant à l'Université de Pau en histoire contemporaine), « Le pinard des poilus entre mythes et réalités »
- * Décembre 2014 : Manon Pignot. "Génération Grande guerre : expériences enfantines"

Travaux académiques en cours ou soutenus

Thèses de doctorat en cours

- 
- * Mixel Esteban, Les juifs à Bayonne pendant la Seconde Guerre mondiale (dir. L. Jalabert)
 - * Bernard Bocquenet, La presse dans les Basses Pyrénées sous Vichy (dir. L. Jalabert)
 - * Alain Dubois, Le STO dans le midi aquitain (dir. L. Jalabert)
 - * Bernard Bocquenet, La censure sous Vichy dans les Basses-Pyrénées pendant la Seconde Guerre mondiale (dir. L. Jalabert)

Master soutenus

- * François Broque, Le mur de l'Atlantique dans le département des Pyrénées-Atlantiques (dir. S. Lorinet), M1, 2012.
- * Paul Cabannes, L'opinion publique sous Vichy : l'exemple des Basses Pyrénées (1940-44), (dir. S. Lorinet), M2, 2012.
- * Joël Oliveïra, « La Mocidade Portuguesa », mouvement d'organisation de la jeunesse portugaise (1936-42), (Dir. V. Pereira), M1, 2012.
- * Joël Oliveïra, « Le passage de la frontière pendant la Seconde Guerre mondiale dans les Basses-Pyrénées », (Dir V. Pereira), M2, 2013.
- * Hiriart Txomin, « La citadelle : colonie d'enfants réfugiés de la Guerre civile espagnole », M1, 2013.
- * Sébastien Gérard, « La police de Vichy dans les Hautes-Pyrénées » (dir. S. Lorinet), M1, 2013.
- * Antoine Quéreilhac, « Les vestiges du mur de l'Atlantique sur la côte basque », M1 Patrimoine, 2013 (dir. L. Jalabert)
- * Francis Théau, « Le maïs dans le Béarn (1930-1945) », (dir. L. Jalabert), M1, 2013.
- * Gabreau Benjamin, « Tardi et la Grande guerre : transmission et valorisation d'une mémoire du premier conflit mondial » (dir. S. Lorinet), M1, 2014.
- * Chloé Dabadie, « Les paysans béarnais pendant la Deuxième Guerre mondiale », M1, 2015 (dir. L. Jalabert)
- * Hiriart Txomin, « La citadelle, colonie d'enfant réfugiés de la Guerre civile espagnole », M2, 2015.
- * Lalanne Laura, « La mémoire de la Seconde Guerre mondiale à Pau : lignes de forces, tabous, oublis », (dir. S. Lorinet), M1 patrimoine 2015.



- * Lasserre R. « Les lieux de la mémoire et de la Résistance dans les Landes », (dir. L. Jalabert), M1 patrimoine, 2015.
- * Chloe Dabadie, « Les paysans béarnais face à la Seconde Guerre mondiale », M2 CS, 2016 (dir. L. Jaabert)

Prix

Un prix de 500 € est attribué par l'UDAC 64 chaque année pour un mémoire de recherche soutenu dans le cadre du programme de recherche.

Lauréats :

- * 2012 : Paul Cabannes
- * 2013 : Joël Oliveira
- * 2014 : Antoine Quéreilhac
- * 2015 : Chloe Dabadie

Publications

Publications scientifiques sur la Seconde Guerre mondiale

- * [Les Basses-Pyrénées dans la Seconde Guerre mondiale : bilan et perspectives de recherches](#), (dir. L. Jalabert), Pau, Presses de l'Université de Pau, coll. CAS, 2013.
- * [Exils, Exodes et internements dans les Basses Pyrénées \(1936-1945\)](#), (dir. L. Jalabert), Pau, Cairn, 2014.
- * [Vichy dans les Basses-Pyrénées](#), (Dir. L. Jalabert et S. Le Bras), Pau, Cairn, 2015.
- * [La résistance dans le Sud-Ouest](#) (Dir. L. Jalabert et S. Le Bras), Pau, Cairn, 2016.
- * [Georges Despaux à Buchenwald: Des dessins pour l'histoire](#) (Dir. L. Jalabert), Pau, Cairn, 2017.

Mémoires ou récits commentés

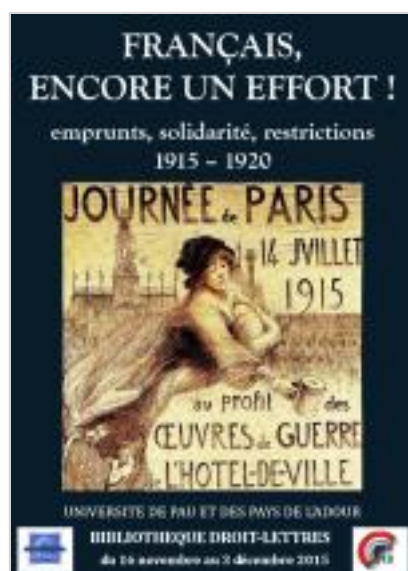
- * Jean-Baptiste Segot, mémoire d'un dissident, (dir. C. Laharie) Pau BPSGM, 2015
- * Pierre Harignordoquy, Prêtre basque déporté, (dir. C. Laharie) Bayonne, Elkar, 2013.
- * Jean-Baptiste Bléziot, carnets, Pau, Cairn, 2018. (dir. V. Cosse et L. Jalabert)

Sur la Première Guerre mondiale

- * [La mémoire de la Grande Guerre dans les Pyrénées-Atlantiques](#), (dir. L. Jalabert), Pau, Cairn, 2014
- * [Une ville de l'arrière pendant la Grande Guerre: Tarbes](#), (Dir. S. Iorinet), Cairn, 2017
- * [Les Fronts intérieurs en Europe \(1914-1918\)](#), (Dir L. Dornel et S. Le Bras), PUR, 2018.

Expositions

- * [Au temps de Vichy : la propagande par l’Affiche. Affiches originales du Régime de Vichy](#), Bibliothèque Universitaire de l’Université de Pau et des Pays de l’Adour, novembre 2013 Exposition proposée par l’ONAC-VG 64 et un collectionneur privé
- * [La Grande guerre. Du 2 au 31 octobre 2014. Affiches originales de la Grande Guerre sur l’année 1914](#), Bibliothèque universitaire de l’Université de Pau et des Pays de l’Adour, novembre 2014 (ONAC-VG).
- * [Exposition proposée par l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre \(Service départemental des Pyrénées-Atlantiques\) dans le cadre du Centenaire 1914-1918. Elle est composée de 22 affiches anciennes originales entoilées déclinées en 5 thèmes : L'esprit de revanche, De l'or pour la guerre, Solidarités, Des restrictions et Sortie de guerre. Des reproductions d'aquarelles d'Ernest Gabard accompagnent ces affiches. Palois d'origine, il est mobilisé pendant la guerre de 14-18 et il y réalise 42 aquarelles sur un carnet évoquant la vie au front.](#)
- * [Français, encore un effort! Emprunts, solidarité, restriction \(1915-1920 Du 16 novembre au 3 décembre 2015. Affiches originales de la Grande Guerre.](#)





De 1914 à 1919, 62% du budget de la France est consacré aux dépenses militaires alors que le potentiel de production industrielle est considérablement affecté par les opérations de guerre qui se déroulent dans des régions minières. Une telle situation contraint à recourir à des importations coûteuses. Confrontée à la prolongation des combats, et à l'ampleur des moyens nécessaires, la France, comme tous les autres pays belligérants, doit trouver les moyens de financer la guerre.

Le gouvernement rechigne à augmenter les impôts ; d'ailleurs le produit s'avérerait insuffisant. Il opte pour des procédés reposant sur le volontariat des citoyens, capables de drainer l'épargne des « bas de laine » d'une France majoritairement rurale, paysanne, économe par nécessité. Encore lui faut-il organiser et rendre productifs ces prélèvements consentis. Si les affiches sont un instrument important pour persuader, bien d'autres supports les complètent. Cartes postales, journaux, diplômes décernés aux souscripteurs, insignes ou médailles, bons points pour écoliers, etc., déclinent les mêmes mots d'ordre. Cette exposition a été conçue par le Service départemental des Pyrénées-Atlantiques de l'ONAC-VG à partir d'affiches et de documents issus d'un fonds privé.

Sites Internet

Site créé en lien avec l'association Basses-Pyrénées dans la Seconde Guerre mondiale :

<http://bpsgm.fr>

Site en lien avec le programme européen Recrut : <http://recrut.eu>

Cycle de cinéma

en partenariat avec le Cinéma Le Méliès et la Médiathèque de Pau

Projections cinématographiques dans le cadre du centenaire de la Grande guerre (2014)

Liste des films projetés (resp. M. Daumas, Professeur d'histoire moderne, Université de Pau)

- * Cinéma du 15 janvier : « Johnny s'en va-t-en guerre », Film de Dalton Trumbo - Etats-Unis - 1971 - 1h50
- * Cinéma le 6 février : « Octobre », Film de Sergueï Eisenstein et Grigori Aleksandrov URSS - 1927 - 1h52
- * Cinéma le 8 mars : « Le Faubourg (Okraïna) », Film de Boris Barnet - URSS - 1933 - 1h38
- * Cinéma le 17 avril : « La Grande illusion », Film de Jean Renoir - France - 1937 - 1h54
- * Cinéma du 17 mai : « La chambre des officiers », Film de François Dupeyron - France - 2001 - 2h15



- * Cinéma du 12 juin : « Les croix de bois », Film de Raymond Bernard - France - 1932 - 1h46
- * Cinéma du 17 septembre : « Les Fragments d'Antonin », Film de Gabriel Le Bomin
- * Cinéma du 18 octobre : « l'Adieu aux armes », Film de Charles Vidor - Etats-Unis - 1957 - 2h32
- * Cinéma 18 décembre : Les sentiers de la gloire, Film de Stanley Kubrick - Etats-Unis - 1957 - 1h 28

Partenariats

Dans le cadre de stages de Master 2 Valorisation des Patrimoines (durée des stages d'insertion 6 mois) : Association TML (Oloron Sainte-Marie), Musée de la Résistance des Landes (Mont de Marsan) ; ONAC VG 64, RECURUT...

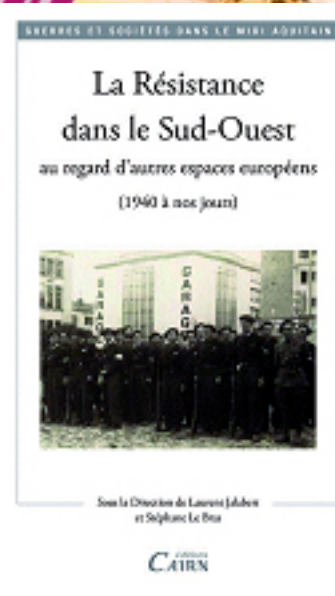
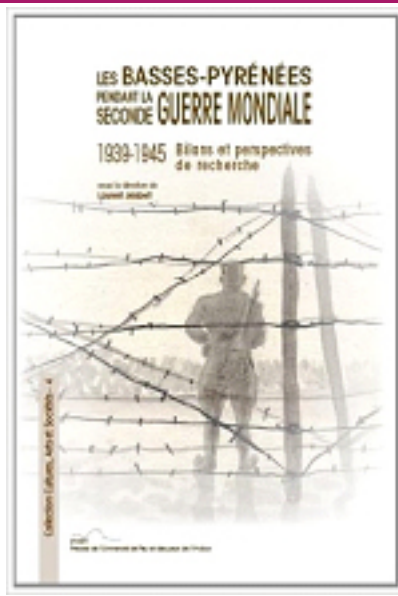
Presse

- * [article de La République des Pyrénées](#)
- * [article du Sud-Ouest](#)

Affiches



Editeurs



www.presses-univ-pau.fr

www.editions-cairn.fr

<https://www.elkar.eus/>