

Les rencontres du Parvis - Conférence de Frédéric Bidouze

Du 18 mai 2022 au 18 mai 2022



RENCONTRES DÉBATS – entrée libre

Judi 19 mai 2022 – 18h30

Parvis Espace Culturel Leclerc Pau

Résumé

Avant d'être le moment de la colère populaire et d'une réorganisation totale de la France, la Révolution s'est préparée dans les discours, dans le verbe haut et dans le dépassement des rôles et des fonctions des élites du royaume de France. Les états généraux convoqués à contrecœur par Louis XVI et réunis le 5 mai 1789 ont été le catalyseur d'émotions et de revendications et la campagne électorale qui les a précédés avait déjà fait basculer le royaume dans la servitude de l'exclusion de l'autre comme système de pensée. Pour le bonheur d'une espérance sans fin de progrès et de liberté, clergé, noblesse et tiers état se sont affrontés par des personnalités interposées, bientôt les héros heureux puis malheureux d'une aventure sans pareille.

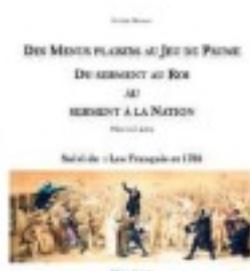
De la salle des Menus Plaisirs au Jeu de Paume, c'est toute une culture politique française à huit-clos qui s'ébauche, témoignage oublié du bonheur d'être libre et des angoisses pour le demeurer.

Frédéric Bidouze est historien et maître de conférences à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour. Il est l'auteur dans la même collection de Versailles à Versailles, 1789 (vol. 1). Les états généraux : concorde, discorde et révolution, 2018, De Versailles à Versailles, 1789 (vol. 2). Le peuple de Paris en marche : la nation, la loi et le roi, 2019, Massacre d'une rive à l'autre, vers la Saint-Barthélémy (18-26 août 1572), 2017 (1ère ed. 2011) et de La Commune de Paris (18 mars-28 mai 1871), une tragédie franco-française, 2014 ; avec Fabienne Coudin de Le Sac de Rome, 6 mai 1527 : « Les Lansquenets ont fait courir le Pape ... », 2012 et de Florence, La Conjuration des Pazzi, 26 avril 1478. Vengeance et liberté, 2017.

Jeudi 19 mai à 18h30

FRÉDÉRIC BIDOUZE

Des menus plaisirs au Jeu de Paume Pièce en 5 actes (éditions Périégète)



Avant d'être le moment de la colère populaire et d'une réorganisation totale de la France, la Révolution s'est préparée dans les discours, dans le verbe haut et dans le dépassement des rôles et des fonctions des élites du royaume de France. Les états généraux convoqués à contrecœur par Louis XVI et réunis le 5 mai 1789 ont été le catalyseur d'émotions et de revendications et la campagne électorale qui les a précédés avait déjà fait basculer le royaume dans la servitude de l'exclusion de l'autre comme système de pensée. Pour le bonheur d'une espérance sans fin de progrès et de liberté, clergé, noblesse et tiers état se sont affrontés par des personnalités interposées, bientôt les héros heureux puis malheureux d'une aventure sans pareille.

De la salle des Menus Plaisirs au Jeu de Paume, c'est toute une culture politique française à huit-clos qui s'ébauche, témoignage oublié du bonheur d'être libre et des angoisses pour le demeurer.

Frédéric Bidouze est historien et maître de conférences à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour. Il est l'auteur dans la même collection de *Versailles à Versailles, 1789 (vol. 1). Les états généraux : concorde, discord et révolution, 2018*, *De Versailles à Versailles, 1789 (vol. 2). Le peuple de Paris en marche : la nation, la loi et le roi, 2019*, *Massacre d'une rive à l'autre, vers le Saint-Barthélemy (18-26 août 1572), 2017 (1ère éd. 2011)* et de *La Commune de Paris (18 mars-28 mai 1871), une tragédie franco-française, 2014* ; avec Fabienne Coudin de *Le Sac de Rome, 6 mai 1527 : « Les Lansquenets ont fait courir le Pape ... », 2012* et de *Florence, La Conjuración des Pazzi, 26 avril 1478. Vengeance et liberté, 2017*.



LES RENCONTRES DU PARVIS



MAI-JUIN 2022

samedi 7 mai / 15h00
LAURENT GALINON



Mercredi 11 mai / 18h30
FRED CAMPOY & ELSA KRIM

Jeudi 19 mai / 18h30
FRÉDÉRIC BIDOUBE



Vendredi 27 mai / 18h30
STEVE HAGIMONT

Mercredi 1^{er} juin / 18h30
Signer avec bébé
par M. NARANJO et C. VIOIX



Jeudi 2 juin / 18h30
DJAILI AHADOU AMAL

Mercredi 8 juin / 18h30
AKIRA MIZUBAYASHI



Mercredi 15 juin / 18h30
TAHAR BEN JELLOUN

Vendredi 17 juin / 18h30
Lecture de MICHEL VUILLERMOZ
de l'Académie française



Vendredi 24 juin / 18h30
Vernissage exposition
JEAN DIEUZAIDE

Entrée gratuite, inscription
par tél. 06 09 50 50 09 ou par mail :
parvis@spaceculturel.com

Fonds de dotation
PARVIS  **espace
culturel**
Et Leclerc 

