

Sommaire

Remerciements.....	7
Introduction. Abel KOUVOUAMA : <i>Le clos et l'ouvert comme catégorie d'analyse et comme catégorie de pratique et de représentations....</i>	9
Première Partie : OMBRE, ESPACE, POLITIQUE.....	15
Michèle LECLERC-OLIVE : <i>De l'ombre de la rue au soleil de la place. Retour sur quelques mythes fondateurs. Du savoir comme représentation. L'éblouissante invisibilité de l'action politique ?.....</i>	17
Robert ZIAVOULA : <i>L'ombre des réalités à venir. Transcendance, alliance, loi.....</i>	39
Sonia DAYAN-HERZBRUN : <i>Présents/absents : les zombies. Créoliser la pensée politique avec René Depestre.....</i>	99
Idrissa MANÉ : <i>Le voile comme clôture du corps. Réflexion sur l'islamité chez les Sénégalaises.....</i>	109
Deuxième Partie : LIGNE DE FUITE, ESPACE DE VIE.....	123
Abel KOUVOUAMA : <i>Les acteurs de la rue, entre le clos et l'ouvert, ombreligne de fuite : Le carnaval Biarnès dans la ville de Pau.....</i>	125
Lucette LABACHE : <i>Sortir de la clôture insulaire par la migration...</i>	137
Régine TCHICAYA-OBOA : <i>Deuil et capture de l'ombre. Olouengue, une thérapie de l'ombre.....</i>	165
Patrice YENGO : <i>Clôture coloniale, horizon messianique. Alliance et contrat prophétique dans le Bassin du Congo.....</i>	177

Sommaire

CONCLUSION.....	235
Conclusion. Robert ZIAVOULA, Patrice YENGO : <i>Terre, Esprit, pouvoir : une réalité des possibles</i>	237
Présentation des auteurs.....	247
Table des matières.....	249