

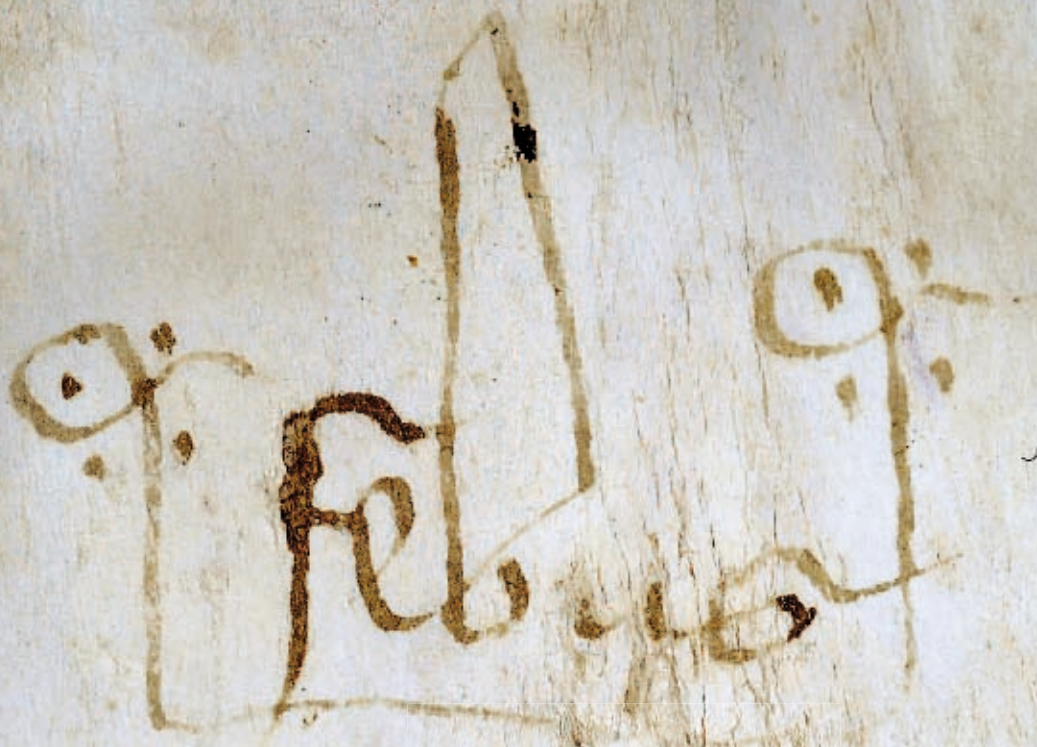
COLLOQUE

Signé

# Fébus

MARQUES PERSONNELLES, ÉCRITURES ET POUVOIR  
AUTOUR DE GASTON III, COMTE DE FOIX, DIT FÉBUS

Pau - 17 & 18 octobre 2013



IDENTITÉS  
TERRITOIRES  
EXPRESSIONS  
MOBILITÉS

# Jeudi 17 octobre 2013

## Matinée

CHÂTEAU DE PAU - Salle des conférences

- 9h00 Accueil des participants
- 9h15 Ouverture du colloque, introduction

### FÉBUS SUR SES TERRES

- 9h45 Claudine Pailhès - Directrice des Archives départementales de l'Ariège.  
Fébus, comte de Foix d'abord.
- 10h30 Dominique Bidot-Germa - Maître de conférences à l'UPPA.  
La fiscalité naissante dans le Béarn du XIV<sup>e</sup> siècle : la marque de Gaston III ?
- 11h15 Anne Goulet - Directrice des Archives départementales des Pyrénées-Atlantiques.  
Les Albret et Gaston Fébus. De simples seconds couteaux des Armagnac ?
- 12h Discussion

---

## Après-midi

PARLEMENT DE NAVARRE - Salle des délibérations

- 14h00 Accueil des participants

### MARQUES PERSONNELLES FÉBUSIENNES

- 14h15 Ghislain Brunel - Conservateur en chef des Archives nationales.  
Véronique Lamazou-Duplan - Maître de conférences à l'UPPA.  
Signé *Fébus*. Le surnom en signature.
- 15h00 Laurent Macé - Maître de Conférences à Toulouse II le Mirail.  
Or et gueules, Foix-Béarn. Les armes du prince soleil.
- 15h30 Discussion et pause
- 16h00 Françoise Galès - Docteur en Histoire de l'Art et Archéologie, Chargée de mission pour l'inventaire du patrimoine à Millau.  
Le pouvoir et le nom dans la pierre : *Febus me fe*
- 16h30 Marc Bompaire - Directeur de recherche CNRS, Directeur d'Etudes EPHE.  
Le florin d'or au type *Phebus comes*.
- 17h00 Discussion

# Vendredi 18 octobre 2013

## Matinée

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR  
UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines  
Salle du Conseil

- 9h00 Accueil des participants

### FÉBUS ET LES LIVRES

- 9h15 Paul Mironneau - Directeur du Musée national du Château de Pau.  
Gaston Fébus et les livres: marques d'appropriation et stratégies de reconnaissance.
- 10h00 Simone Ventura - Universitat de Barcelona.  
*Le Palaytz de Savieza*, prologue en vers de l'*Elucidari de las propietatz de totas res naturals* (Paris, Bibliothèque Sainte-Geneviève, ms. 1029).
- 10h45 Maria Alessandra Bilotta - IEM, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.  
Fébus et la commande de manuscrits : les enluminures de l'*Elucidari* dans le contexte de la production enluminée de la France méridionale.
- 11h30 Discussion et pause

### DU PRINCE AUX PAYSANS, APPROPRIATION PERSONNELLE DE L'ÉCRIT EN BÉARN AU XIV<sup>e</sup> SIÈCLE

- 12h00 Benoît Cursente - Directeur de recherche honoraire CNRS.  
Écriture et servage : le fait du prince et l'appropriation de l'écrit par les maisons paysannes.
- 12h30 Discussion, clôture du colloque



CONTACT :  
Véronique Lamazou-Duplan  
[veronique.lamazou-duplan@univ-pau.fr](mailto:veronique.lamazou-duplan@univ-pau.fr)

Colloque organisé par le laboratoire ITEM (EA 3002)  
de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour  
dans le cadre d'un programme de recherche en partenariat avec les Conseils Généraux des Pyrénées-Atlantiques et  
de l'Ariège, avec le soutien de la Communauté d'Agglomération de Pau Pyrénées.

