

PRÉSENTATION

Organisée par l'UR 3002 ITEM dans le cadre de ses travaux historiques sur les zones montagneuses, cette journée d'étude internationale s'intéresse aux constructions réalisées sur les sommets de montagnes, défis à la fois techniques et physiques, culturels et spirituels, quelles que soient leurs typologies et leurs fonctions (cultuelles, militaires, scientifiques, domestiques, touristiques ou techniques) et leurs périodes de réalisation (de l'Antiquité à nos jours).

À l'appui d'études de cas pyrénéens ou internationaux, relevant d'une démarche multidisciplinaire (histoire, histoire de l'art, histoire des sciences, archéologie, architecture, muséologie), il s'agira d'analyser les spécificités et les contraintes assignées à ces chantiers et ces aménagements, mais aussi d'identifier et de décrypter les motivations, l'imaginaire et les représentations qu'implique de s'implanter dans cet environnement aussi dangereux et effrayant que fascinant et spectaculaire.

La réflexion interrogera en définitive les processus d'anthropisation et de patrimonialisation d'un milieu naturel extrême, et leur évolution au cours de l'histoire, soulevant des enjeux environnementaux, socioéconomiques, culturels, voire métaphysiques, et analysant le rapport de l'homme à la nature dans une perspective diachronique.

Journée d'étude internationale

Coordonnée par V. Delpéch (ITEM-UPPA)

04 | 2025
04



Construire au sommet

Spécificités, fonctionnalités, imaginaires

CONTACT

viviane.delpéch@univ-pau.fr



Université de Pau
& des Pays de l'Adour

Institut Claude Laugénie
Salle Chadefaud / 9h-17h



Construire au sommet

Journée d'étude internationale

Coordonnée par V. Delpech (ITEM-UPPA)

04 avril
2025

9h Accueil

9h15 Introduction

Chantiers et fonctions

9h30

Laurent Callegarin (IRAA - UPPA)

Marquer l'espace et les esprits : les trophées romains d'altitude

10h

Mélanie Le Couédic (ITEM - UPPA)

Construire des sites pastoraux à l'ouest des Pyrénées, quelques exemples

10h30

Frédéric Soulu (Académie des sciences)

Des capitales aux sommets : construire un observatoire sous un ciel plus pur

11h Pause

11h15

Natalia Juan Garcia (OAAEP - Universidad de Zaragoza)

De la cueva a la cima : construire en ladrillo sobre una Peña

11h45

Sixto Marín Gavín (PUPC - Universidad de Zaragoza)

Las instalaciones termales como testigos de su tiempo. Fundación, construcción y transformación del Balneario de Panticosa

12h30 Pause déjeuner

De la matérialité aux représentations

14h15

Laure Barthet (Université de Toulouse-Jean Jaurès / Musée Saint-Raymond)

Le château de Montségur, de la citadelle du vertige à la réalité archéologique

14h45

Joan Molet Petit (Universitat de Barcelona)

Le sommet comme espace de loisirs et de vacances : le cas de Barcelone et les montagnes de Collserola à la fin-du-siècle

15h15 Pause

15h30

Dénes Harai (ITEM - UPPA)

L'altitude dans la représentation des châteaux entre piémont et montagne (Pyrénées et Carpates, XVI^e-XIX^e siècle)

16h

Viviane Delpech (ITEM - UPPA)

Le château néogothique sur son promontoire, de l'imaginaire romantique à la marchandisation touristique

16h30 Échanges – conclusions

16h45 Clôture

