

Le cabinet peint de Michel de Montaigne

Un patrimoine exceptionnel méconnu

© Delphine Trébosc, vestiges de peintures murales, cabinet de Michel de Montaigne, tour dite de la « librairie », château de Montaigne (Dordogne)

Vendredi
10 octobre
2025

Atelier/Workshop

**Université de Pau
& des Pays de l'Adour**

Institut Claude Laugénie
Salle Chadefaud

Programme

9h Accueil des participants et introduction
Delphine Trébosc (UPPA, ITEM)

« Un cabinet asses poli »

Modératrice : Violaine Giacomotto-Charra (université Bordeaux Montaigne, Centre Montaigne)

9h30 *Le cabinet de Michel de Montaigne : sources et questionnements*, Delphine Trébosc (UPPA, ITEM)

10h15 *Le cabinet «de travail» dans la demeure noble en France au XVI^e siècle : état de la question*, Xavier Pagazani (chercheur au service régional du patrimoine et de l'Inventaire de Nouvelle-Aquitaine)

11h Pause

11h15 *La peinture murale dans le Sud-Ouest au XVI^e siècle : où en est la recherche 50 ans après Robert Mesuret ?*, Sophie Fradier (université Toulouse Jean-Jaurès, FRAMESPA)

12h Discussion

Perspectives

Modérateur : Mathieu Ribolet (UPPA, IRAA)

14h *Présentation du logiciel ERA (aide à l'étude des peintures rupestres)*, Fabrice Monna (université de Dijon, UMR ARTEHIS), en visioconférence

14h45 *Recherche d'images par proximité visuelle pour les SHS*, Jean-Philippe Moreux (chef de mission IA, BnF), en visioconférence

15h30 Pause

15h45 *Le projet de centre d'interprétation sur Montaigne à Saint-Michel*, Matthieu Puig (chef de projet, communauté de communes Castillon-Pujols)

16h30 Bilan et suites, Delphine Trébosc (UPPA, ITEM)

Contact : delphine.trebosc@univ-pau.fr



EA 3002

ITEM

