

Thèses en cours



Anthropologie

Leporc Amandine "La gestion du patrimoine culturel immatériel : Une étude de cas comparative entre le Pays de Béarn (France) et le Banat (Roumanie)", Directrices de thèse : Patricia Heiniger-Casteret (ITEM UPPA) / Otilia Hedeşan (University West Timisoara)

Pizmas Diana, Co-Direction de thèse Patricia Heiniger-Casteret avec Otilia Hedesan (*Research Center for Heritage and Cultural Anthropology*-Université West Timisoara)

Histoire

Burlaud Mélina "La musique au camp de Gurs (1939-1944), Directeur de thèse : Victor Pereira

Canellas Pierre "Les médecins et l'exercice de la médecine à Bayonne pendant la Seconde Guerre mondiale", Directeur de thèse : L. Dornel

Dubois Alain "Les Basses-Pyrénées dans la Seconde Guerre mondiale : soumissions et résistances au travail contraint au temps de la collaboration", Directeur de thèse : L. Jalabert

Dubois Amandine "Cimetières et pratiques funéraires des protestants en France à l'époque moderne", Directeurs de thèse : P. Chareyre / F. Hautefeuille

Dupin Constance "La normalité ou l'anormalité dans l'enfance : la sécurisation de l'enfant et son développement ", Directeur de thèse : R. Carrier

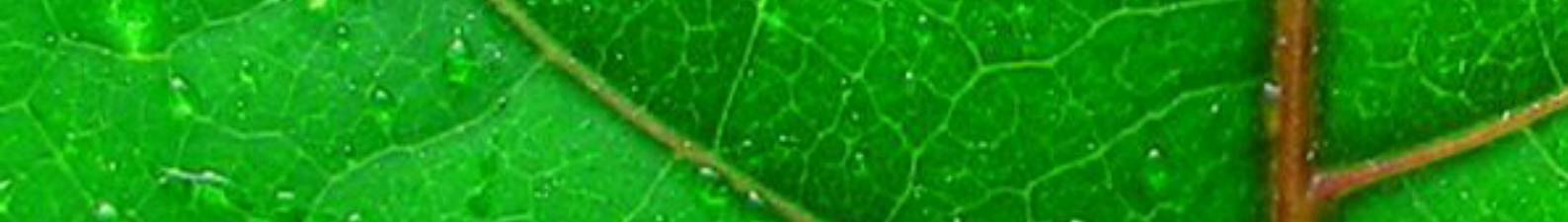
Garbagnoli Maria, "La professionnalisation de la danse basque. Enjeux identitaires dans un contexte transfrontalier", thèse en cotutelle (UPV/UPPA), directeurs de thèse UPPA : Renaud Carrier/Patricia Heiniger Casteret.

Gonzalez Clara "Mémoire des guerres des 19ème et 20ème siècle : un modèle de patrimonialisation communale des constructions commémoratives et des vestiges - Expérimentation dans les Pays de l'Adour", Directeurs de thèse : L. Jalabert/JF Vergez

Guseynova Minnur, Transformation des espaces publics en Navarre à travers des interventions artistiques et culturelles, (dir. AMAIA ARRIAGA AZCARATE, L. Jalabert), Bourse doctorale UPNA/UPPA.

Jalabert Manon "Le droit et les violences faites aux femmes dans les sports de haut-niveau en France des années 1968 à nos jours", Directeur de thèse : R. Carrier

NDYKURYO Donatien,« La question de l'Unification du Ruanda-Urundi en débat (1945-1964)», Direction : Laurent Jalabert (ITEM UPPA).



NKurunziza Philbert, « Les massacres de Ntega et Marangara au Burundi à l'aune de la Microhistoire (1958-1988) », Directeurs de thèse : L. Jalabert / H. Maupeu

Oliveira Cantarinha Joel, « Une famille juive face à la Shoah, étude microhistorique », Directeurs de thèse : L. Jalabert / V. Pereira

Paucot Hugues "Les ingénieurs militaires italiens au service de la France (1494 – 1559)", Directeurs de thèse : P. Chareyre / N. Faucherre

Pépicq Marie "Restaurer la mémoire de la Guerre civile espagnole ; vers un patrimoine trans-Pyrénéen?", Directeur de thèse: L. Dornel

Peronneau Gabriel, « Analyse des traces migratoires en Nouvelle-Aquitaine par le prisme des camps d'internement français de Rouillé, des Alliers et de Montreuil-Bellay », Co-direction : Éric Kocher-Marboeuf (Université de Poitiers) et Laurent Dornel (ITEM UPPA).

Pincot Julie « L'histoire du kung-fu wushu en France (1945-2014) : développement, représentations, pratiques », Directeur de thèse : Loïc Artiaga

Pons Thierry "Pascal Pia et le politique", Directeur de thèse : L. Jalabert / J. Cantier

Pouchet Maxime, « Histoire du Droit de La Chasse dans le Sud-Ouest : 1669-1827 », Directeur de thèse : R. Carrier

Pouey Mounou Yannick "Du front aux Pyrénées : Retour des combattants Gascons et Basques 1918-1928", Directeurs de thèse : L. Jalabert / L. Dornel

Presumido Casado Pablo "Les élites de Navarre sous le règne de Charles II d'Espagne (1665-1700)", Directeurs de thèse : L. Jalabert / P. Chareyre

Sentucq Emilie "L'évolution du rôle des femmes dans la création culturelle au Pays Basque", Directeurs de thèse : P. Chareyre / P. Heiniger Casteret

Russo Wally "Les paysages de guerre: témoignages matériels et récits des conflits du 19e siècle", directeur de thèse : L. Dornel

Vanhems Matthieu "Les montres militaires durant la Guerre de Cent ans", Directeurs de thèse : P. Chareyre/V. Duplan-Lamazou

Etudes hispaniques

Alquie Hugo "La presse taurine : une presse en processus de spécialisation et d'évolution, reflet social en Espagne et en France (1868-1936)", Directeurs de thèse : D Thion Soriano / Alvarez Barrientos Joaquin

Font Eric "Benjamin Prado en éclaireur : enquêtes sur les zones d'ombres de l'histoire de l'Espagne (1936-2020)", Directeurs de thèse : D. Thion Soriano / C. Manso

Esquinas Barbancho Rafaël « Vers une marque patrimoniale euro-régionale : presse, identités et opinion publique » Directeurs de thèse : L. Dornel / D. Thion Soriano